



Zwölf faszinierende Pinhole-Photographien aus der Metropole des Fernen Ostens zeigen in einem spannungsvollen Nebeneinander die antiken und modernen Seiten Shanghais aus der Perspektive der Camera Obscura.

Menschenmassen werden zu Wolken, vielbefahrene zentrale Kreisel und Promenaden zu leeren Verkehrsflächen. Langsamkeit wird sichtbar in einer Stadt, die sonst nur das Schnelle zu lieben gewohnt ist.

20 Euro / 180 RMB + Versand

SHANGHAI 2011

PRINT: SAXOPRINT DRESDEN / TONEKING SHANGHAI

© COPYRIGHT: MATTHIAS HAGEMANN, SHANGHAI/ BERLIN

WWW.BOXOCAM.DE